

<p><b>8</b> 30 CP / 10 SWS</p>	<p>F FM M1 <span style="float: right;">12 CP / 4 SWS / PA</span> <b>Filmkonzeption, Planung und Finanzierung</b></p>	<p>F FM M2 <span style="float: right;">12 CP / 4 SWS / S</span> <b>Neue Produktions- und Vertriebsstrategien I</b> Kooperation mit U</p>	<p>D SK M1 <span style="float: right;">6 CP / 2 SWS / SV</span> <b>Schlüsselkompetenzen M1: Creative Leadership</b></p>
<p><b>9</b> 30 CP / 12 SWS</p>	<p>F FM M3 <span style="float: right;">12 CP / 4 SWS / PA</span> <b>Filmproduktion</b></p>	<p>F FM M4 <span style="float: right;">10 CP / 4 SWS / S</span> <b>Neue Produktions- und Vertriebsstrategien II</b> Kooperation mit U</p>	<p>D W MA <span style="float: right;">8 CP / 4 SWS / S</span> <b>Wissenschaften Master (Audio-Vision)</b></p>
<p><b>10</b> 30 CP / 6 SWS</p>	<p>F FM M5 <span style="float: right;">12 CP / 2 SWS / AK</span> <b>Film-Postproduktion</b></p>	<p>F FM M6 <span style="float: right;">12 CP / 2 SWS / PA</span> <b>MA-Thesis</b></p>	<p>D SK M2 <span style="float: right;">6 CP / 2 SWS / SV</span> <b>Schlüsselkompetenzen M2: Unternehmensgründung in der Kreativwirtschaft</b></p>

CP = Creditpoints, SWS = Semesterwochenstunden;  
 PA = Projektarbeit, S = Seminar, SV = Seminaristische Vorlesung;  
 FM = Fach-Modul, SK = Schlüsselkompetenz, W = Wissenschaften