

Fachbereich Design

Prüfungsterminplan für die Masterstudiengänge

Editorial Design, Film, Fotografie, Sound, Szenografie & Kommunikation

	Sommer 2021	Winter 2021/2022	Sommer 2022
Vorlesungszeit	29.03.21 – 23.07.21	20.09.21 – 04.02.22	21.03.22 – 15.07.22
Prüfungszeiträume für Modul- bzw. Teilprüfungen sowie Kolloquien:			
Prüfungszeitraum 1 = zum Ende des Semesters	19.07.21 – 30.07.21	24.01.22 – 04.02.22	04.07.22 – 15.07.22
Prüfungszeitraum 2 = zum Beginn des folgenden Semesters	20.09.21 – 01.10.21	21.03.22 – 01.04.22	19.09.22 – 30.09.22
Modul- oder Teilprüfungen, Anmeldung über HISinOne Anmeldezeitraum	25.05.21 – 09.07.21	22.11.21 - 21.01.22	23.05.22 – 01.07.22
Masterarbeit, -thesis und -kolloquium Anmeldeschluss	12.02.21	23.07.21	04.02.22
Editorial Design			
Bearbeitungszeit 18 Wochen	20.04.21 – 24.08.21	20.10.21 – 23.02.22	06.04.22 – 10.08.22
Einmaliger Rücktritt vom Thema innerhalb 4 Wochen bzw.	18.05.21	17.11.21	04.05.22
Verlängerung der Bearbeitungszeit (Antrag) max. 4 Wochen bis	21.09.21	23.03.22	07.09.22
Fotografie			
Bearbeitungszeit 16 Wochen	20.04.21 – 10.08.21	20.10.21 – 09.02.22	06.04.22 – 27.07.22
Einmaliger Rücktritt vom Thema innerhalb 6 Wochen (MPO 2012) bis	01.06.21	01.12.21	18.05.22
Einmaliger Rücktritt vom Thema innerhalb 4 Wochen (StgPO 2017) bis	18.05.21	17.11.21	04.05.22
Verlängerung der Bearbeitungszeit (Antrag) max. 4 Wochen bis	07.09.21	09.03.22	24.08.22

Fachbereich Design

Prüfungsterminplan für die Masterstudiengänge

Editorial Design, Film, Fotografie, Sound, Szenografie & Kommunikation

	Sommer 2021	Winter 2021/22	Sommer 2022
Vorlesungszeit	29.03.21 – 23.07.21	20.09.21 – 04.02.22	21.03.22 – 15.07.22
Prüfungszeiträume für Modul- bzw. Teilprüfungen sowie Kolloquien:			
Prüfungszeitraum 1 = zum Ende des Semesters	19.07.21 – 30.07.21	24.01.22 – 04.02.22	04.07.22 – 15.07.22
Prüfungszeitraum 2 = zum Beginn des folgenden Semesters	20.09.21 – 01.10.21	21.03.22 – 01.04.22	19.09.22 – 30.09.22
Modul- oder Teilprüfungen, Anmeldung über HISinOne Anmeldezeitraum	25.05.21 – 09.07.21	22.11.21 - 21.01.22	23.05.22 – 01.07.22
Masterarbeit, -thesis und -kolloquium Anmeldeschluss	12.02.21	23.07.21	04.02.22
Film/Creative Audio Director/Sound			
Bearbeitungszeit 12 Wochen	20.04.21 – 13.07.21	20.10.21 – 12.01.22	06.04.22 – 29.06.22
Einmaliger Rücktritt vom Thema innerhalb 4 Wochen bzw.	18.05.21	17.11.21	04.05.22
Verlängerung der Bearbeitungszeit (Antrag) max. 4 Wochen bis	10.08.21	09.02.22	27.07.22
Szenografie			
Bearbeitungszeit 12 Wochen	20.04.21 – 13.07.21	20.10.21 – 12.01.22	06.04.22 – 29.06.22
Einmaliger Rücktritt vom Thema innerhalb 4 Wochen bzw.	18.05.21	17.11.21	04.05.22
Verlängerung der Bearbeitungszeit (Antrag) max. 3 Wochen (MPO 2013/2015) bis	03.08.21	02.02.22	20.07.22
Verlängerung der Bearbeitungszeit (Antrag) max. 4 Wochen(StgPO 2016) bis	10.08.21	09.02.22	27.07.22