

1	1 S MP TN S 10 LP / 6 SWS Schule des Hörens / Hörspiel	2 S MP TN S 8 LP / 6 SWS Filmsound Grundlagen	3 FS MP SV 6 LP / 4 SWS Digitale Postproduktion Workflow Tontechnik	4 FS MP SV 4 LP / 4 SWS Montage Theorie	
	Schule des Hörens 4 SWS Hörspiel 2 SWS	Filmsound Grundlagen 4 SWS Akustik 2 SWS			
2	5 FS MP TN S 10 LP / 6 SWS Filmische Miniaturen	6 S MP TN S 8 LP / 6 SWS Akustische Kunst / Höranalyse	7 S MP S 6 LP / 4 SWS Aufnahmeregie / Sprachregie	8 W 3 MTP V 4 LP / 6 SWS Wissenschaft I¹	9 SK MP TN PS 4 LP / 2 SWS Schlüsselkompetenz I¹ Präsentation Rhetorik Studienstandsgespräche (TN)
	Filmische Miniaturen 4 SWS Szenischer O - Ton 2 SWS	Akustische Kunst 4 SWS Höranalyse 2 SWS		Design 2 SWS Kunst 2 SWS Medien 2 SWS	
3	10 FS MP TN S 10 LP / 6 SWS Film I	11 S MP TN S 8 LP / 6 SWS Soundediting / FX / Dokumentarischer O - Ton	12 ZK MP S 4 LP / 4 SWS Zusatzkompetenz I Stilkunde / ORD Erzähltechniken: linear, nonlinear, transmedial / Foto Interaction Design / KD	13 W MP SV 6 LP / 4 SWS Wissenschaft II¹ Kontextualisierung	14 SK MP PS 4 LP / 2 SWS Schlüsselkompetenz II¹ Wissenschaftliches Schreiben
	Filmprojekt (szenisch, dokumentarisch, KiU) 4 SWS Filmprojekt 4 SWS Wahlangebot Vertiefung II (FS) 2 SWS	Soundediting / FX 4 SWS Wahlangebot Vertiefung II (FS) 2 SWS			
4	15 FS MP TN S 10 LP / 6 SWS Film II	16 S MP S 8 LP / 6 SWS Klangsynthese / Live Elektronik	17 IDP MP PS 6 LP / 4 SWS Interdisziplinäres Projekt I Studiengangsübergreifende Projektarbeit		18 SK 2 MTP PS 4 LP / 4 SWS Schlüsselkompetenz III¹ Ökonomie 2 SWS Recht 2 SWS
	Filmprojekt (szenisch, dokumentarisch, KiU) 4 SWS Filmprojekt 4 SWS Wahlangebot Vertiefung III (FS) 2 SWS	Klangsynthese Live Elektronik Angebot des ICEM an der FudK			
5	19 FS MP TN S 10 LP / 6 SWS Film III	20 S MP TN S 8 LP / 6 SWS Immersives audiovisuelles Projekt	21 IDP MP PS 6 LP / 4 SWS Interdisziplinäres Projekt II Studiengangsübergreifende Projektarbeit	22 W MP SV 6 LP / 4 SWS Wissenschaft III¹ Reflexion	
	Filmprojekt (szenisch, dokumentarisch) 4 SWS Filmprojekt 4 SWS Wahlangebot Vertiefung IV 2 SWS	Immersives audiovisuelles Projekt 4 SWS Wahlangebot Vertiefung IV 2 SWS			
6	23 FS MP TN S 10 LP / 6 SWS Film IV	24 S MP S 8 LP / 6 SWS Musikgeschichte Medientheorie	25 ZK MP S 6 LP / 4 SWS Zusatzkompetenz II Freiwahl KD, Fotografie, Sound, ORD	26 W MP PS 6 LP / 4 SWS Wissenschaft IV¹ Wissenschaftliche Diskursivierung	
	Filmprojekt (szenisch, dokumentarisch) 4 SWS Filmprojekt 4 SWS Wahlangebot Vertiefung V 2 SWS	Musikgeschichte Medientheorie Geschichte der elektronischen Musik Angebot des ICEM an der FudK			
7	27 BA MP 12 LP Bachelor Projektbegleitung	28 BA BA Bachelor - Arbeit			29 SK MP PS 6 LP / 2 SWS Schlüsselkompetenz IV¹ Existenzgründung
	Abschlussbetreuung Recherche / Analyse / Konzeption / Projektplanung / Organisation / Produktion 12 Ringvorlesungen Design aus Semester 1 - 7	Projekt Thesis Kolloquium		12 LP 6 LP 4 LP 2 LP	